



KONZERT am Sonntag

Planxties & Air

Musik für Orgel, Whistles & Low Whistles

So, 01. Feb. 2026

Beginn: 16:00 Uhr

St. Ewaldi | Do-Aplerbeck

Eintritt frei

Einlass ab 15:30 Uhr



ERZBISTUM
PADERBORN





Programm

The Kesh Jig | Merrily Kissed The Quaker | The Flower of Edinburgh

Drei der beliebtesten traditionellen Jigs aus Irland

Atlantis

Claus von Weiß

Sheebeg And Sheemore | Lord Inchiquin

Turlough O'Carolan (1670-1738)

Would You Just Dance With Me?

Claus von Weiß

Nocturnal State of Mind

Claus von Weiß

Hardiman The Fiddler | Denis Murphy's | Temperance Reel

Drei traditionelle irische Tänze

The Corkscrew

Claus von Weiß

A Grain Of Sand | The Robin Sings In Winter

Claus von Weiß

My Darling Asleep | Six Penny Money | The Merry Blacksmith

Zwei traditionelle Jigs und ein Reel aus Irland

Die beiden Cds „Portrait“ und „Gallery“ von Planxties & Airs können am Ausgang käuflich erworben werden.

Über Planxties & Airs

Traditioneller Musik aus Irland mit ihrer tänzerischen Fröhlichkeit, aber auch ihrer melancholischen Verträumtheit haben sich Planxties & Airs verschrieben, dazu kommen Stücke aus England, Schottland und eigene Melodien. In der irischen Musik fest verankert sind die Whistle und ihre tiefe Variante, die Low Whistle, hier treffen sie nun auf die „Königin der Instrumente“, wie die Kirchenorgel gerne genannt wird. Und im gemeinsamen fröhlichen Tanz wie auch der vereinten melancholischen Klage erweist sich das ungewöhnliche Paar Orgel und Whistle als eine anscheinend im irischen Himmel geschlossene Verbindung: Planxties & Airs.



Ulrike von Weiß, Orgel

Claus von Weiß, Whistles & Low Whistles

www.planxties-airs.de

Nächstes Konzert



Abendkonzert in der Fastenzeit **J. S. Bach: Johannespassion (BWV 245)**

Projektkor St. Ewaldi und Canremonia & Friends

Aplerbecker Kammerorchester

Vincent Kasper / Frederick Schikora | Evangelist / Tenor

Valentin Ruckebier | Jesus & Arien - Malte Geisak-Brinck | Pilatus

Maria Saltikova | Sopran - Olena Hizimschuk | Alt

Christopher Bönninghoff | Leitung



Sa, 07. März 2026

Beginn: 19:00 Uhr

St. Ewaldi | Do-Aplerbeck

Einlass: 18:15 Uhr

VVK 18 € | AK 20 €

Vorverkauf: Pfarrbüro St. Ewaldi

www.st-ewaldi-dortmund.de

Abendkonzert: Johannespassion von J. S. Bach

Samstag, 07. März 2026 | 19:00 Uhr St. Ewaldi

VVK 18 € | AK 20 € | Freier Eintritt bis 15 Jahre

Karten können nach dem Konzert am Ausgang erworben werden.

Weitere Informationen: www.st-ewaldi-dortmund.de





Unterstützen Sie die Ewaldi Musik

Das Erzbistum Paderborn fördert mit einem erheblichen Beitrag im Rahmen des „Leuchtturmkonzeptes“ die Ewaldi Musik in unserer Kirchengemeinde. Doch dieser Beitrag deckt leider nicht alle Kosten vollständig ab. Um die vielfältige Kirchenmusik im Pastoralen Raum St. Ewaldi Dortmund fortführen und auch mit freiem Eintritt anbieten zu können, benötigen wir Ihre finanzielle Unterstützung. Vielen herzlichen Dank!

Spendenkonto:

Kath. Kirchengemeinde St. Ewaldi Dortmund

Dortmunder Volksbank eG

IBAN: DE27 4416 0014 3100 4004 01 BIC: GENODEM1DOR

Stichwort: Ewaldi Musik

Eine Spendenquittung ist jederzeit im Pfarrbüro zu erhalten.

Kontakt

Leuchtturmkirchenmusiker:

Christopher Bönninghoff

Egbertstraße 15 | 44287 Dortmund



+49 (231) 444 705 14



boenninghoff [at] st-ewaldi-dortmund.de

Weitere Informationen:

Pastoraler Raum St. Ewaldi

Erzbistum Paderborn

www.st-ewaldi-dortmund.de

www.klangraum-kirche.de



#EwaldiMusik

Newsletter per E-Mail:

