

Chormusik aus Skandinavien



Dortmund-Aplerbeck
15. - 18. September 2022





WORKSHOP MIT PROF. TIMO NUORANNE

KONTAKT / ANMELDUNG

Weitere Informationen und Anmeldung bei:

Christopher Bönninghoff
Leuchtturmmusiker
im Pastoralen Raum St. Ewaldi Dortmund

 boenninghoff@st-ewaldi-dortmund.de

 Mobil: +49 (160) 955 568 46
Festnetz: +49 (231) 444 705 14

Pastoraler Raum St. Ewaldi Dortmund
Egbertstraße 15
44287 Dortmund
www.st-ewaldi-dortmund.de

Erzbistum Paderborn
Fachbereich Kirchenmusik
www.klangraum-kirche.de

Eine verbindliche Anmeldung bitte nur per E-Mail mit folgenden Angaben:

- Vor- Nachname
- E-Mail Adresse
- Telefon-Nr.
- Angaben zur musikalischen Tätigkeit
- Stimmlage
- Angabe zur passiven oder aktiven Teilnahme

TIMO NUORANNE



Timo Nuoranne ist seit Sommersemester 2014 Professor für Chorleitung an der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf.

Timo Nuoranne hat seinen Abschluss an der Sibelius-Akademie in Helsinki in den

Fächern Klavier und Chorleitung gemacht. Zudem studierte er Gesang und ist ausgebildeter Countertenor. Wichtige Impulse für seine Tätigkeiten als Chorleiter sammelte er durch ein Austauschjahr an der Königlichen Musikhochschule in Stockholm sowie durch seine Teilnahme an diversen Meisterkursen.

Von 1996 bis 2014 war er Dozent für Chorleitung an der Sibelius-Akademie in Helsinki und hat daneben herausragende finnische Chöre geleitet: u.a. den Finnischen Rundfunkkammerchor, den Jubilate-Chor, den Philharmonischen Chor in Tampere und den Kammerchor Gloria.

Timo Nuoranne ist als Gastdirigent zahlreicher professioneller Chöre weltweit unterwegs (RIAS-Kammerchor, Flämischer Rundfunkchor, Dänischer Rundfunkchor, Cappella Romana in Portland USA u.a.). Von 2002 bis 2006 war er künstlerischer Leiter von der Elisabeth Singers und Gastprofessor an Elisabeth University of Music in Hiroshima, Japan.

PROGRAMM

Do, 15. September 2022:

- 15:00-18:30 Uhr Unterricht nach Absprache
(für aktive Teilnehmer)
19:00 Uhr Offenes Kennenlernen im
Gemeindehaus - Gr. Saal
(alle Teilnehmer)
19:30-22:00 Uhr 1. Arbeitsphase (Chorprobe)

Fr, 16. September 2022:

- 15:00-18:30 Uhr Unterricht nach Absprache
19:30-22:00 Uhr 2. Arbeitsphase (Chorprobe)

Sa, 17. September 2022:

- 10:00-13:00 Uhr 3. Arbeitsphase (Chorprobe)
Mittagspause
15:00-18:00 Uhr 4. Arbeitsphase (Chorprobe)
19:00 Uhr Stell- und Ansingprobe in der
Kirche

So, 18. September 2022:

- 11:00 Uhr musikalische Gestaltung des
Hochamtes zum Abschluss

(Änderungen vorbehalten)

Anreise:

Kath. Pfarrei St. Ewaldi Dortmund
Egbertstraße 15
44287 Dortmund
(Kostenpflichtige Parkplätze vorhanden)

Bus und Bahn: Haltestelle Aplerbeck (U47)

ZIELGRUPPE / TEILNAHME

Zielgruppe:

- begeisterte Chorsänger
- Chorleiter
- nebenamtliche / hauptberufliche Kirchenmusiker
- Schulumusiker
- C-Schüler

Teilnahmeform:

- aktiv: individueller Einzelunterricht nach Absprache sowie in den Arbeitsphasen maximal 6 aktive Teilnehmer
- passiv: Chorsänger

Anmeldefristen:

- Aktive Teilnahme: 15. August 2022
- Passive Teilnahme: 1. September 2022

Hygienestandards:

Die Veranstaltung findet unter den aktuellen Hygienestandards der Pfarrei St. Ewaldi Dortmund statt.

Teilnehmergebühr:

Der Workshop wird durch den Fachbereich Kirchenmusik des Erzbistums Paderborn gefördert. Daher gibt es nur einen Unkostenbeitrag in Höhe von 5,00 €. Dieser wird beim offenen Kennenlernen eingesammelt.